

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия - Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества»

Утверждено
Методическим советом Республиканского
дворца
детского творчества РСО - Алания
Председатель *З.И. Салбиева*
« *З.И. Салбиева* 2017г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«СОВРЕМЕННЫЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ»

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: 6 - 16 лет

Автор:

Фокин Андрей Владимирович

Владикавказ

2017

Рецензия

на авторскую образовательную программу «Современные танцевальные направления» педагога дополнительного образования Республиканского дворца детского творчества Фокина Андрея Владимировича

Среди основных целей дополнительного образования детей является мотивация личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение.

В процессе развития личности ребенка особое значение имеет педагогическая деятельность, направленная на раскрытие талантов и способностей детей, приобщение их к многообразному виду искусства.

С этой точки зрения, рецензируемая программа «Современные танцевальные направления», представляет большой интерес, так как основной целью программы является физическое и духовное развитие ребёнка; раскрытие индивидуальных возможностей, профессиональная ориентация и адаптация его в современных условиях. Программа ориентирована на интересы и потребности детей, на формирование его мыслительного потенциала, на становление личности. Современные танцы, как и многие другие направления хореографии, формируют личность ребенка, ведь добиваясь сегодня успехов в танцах, завтра он добьется успехов в повседневной жизни. Занятия современными танцами избавляют ребенка от комплексов, ребенок становится уверенным в себе, раскрепощённым, общительным. Хорошая аэробная нагрузка вырабатывает у ребенка выносливость. В программу включена физподготовка, которая делает ребенка сильным.

Здесь умело сочетается групповая и индивидуальная работа, комплексный подход к развитию творческих способностей.

Программой «Современные танцевальные направления» предусматривается участие в сквозных программах Дворца, в республиканских и Всероссийских программах и мероприятиях.

Заслуживает внимания структура программы. В пояснительной записке раскрыта актуальность, определены цель и задачи программы.

Все вышеизложенное дает основание утверждать, что данная программа в полной мере соответствует современным требованиям и может быть рекомендована для работы в творческих объединениях дополнительного образования детей.

Рецензент: Домбровская Светлана Александровна. Президент федерации спортивного бального танца. Судья высшей категории.



(Handwritten signature)

Паспорт программы

Образовательная программа «Современные танцевальные направления».

Автор программы: Фокин Андрей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Рецензент: Домбровская Светлана Александровна, Президент федерации спортивного бального танца. Судья высшей категории.

Организация-исполнитель: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский дворец детского творчества».

Адрес: РСО – Алания, г. Владикавказ, ул. Ленина, 4, РДДТ тел. 8 (8672) 53-65-17, факс: 8 (8672) 53-03-53, e-mail: dvorec4.74@mail.ru

Программа реализуется в Республиканском дворце детского творчества
Возраст обучающихся: 6-16 лет.

Срок реализации программы: 5 лет.

Социальный статус: ученики школ города и республики.

Цель программы: Физическое и духовное развитие ребёнка; раскрытие индивидуальных возможностей, профессиональная ориентация и адаптация его в современных условиях, развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров. Выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства.

Направленность программы: художественно-эстетическая.

Вид программы: авторская.

Уровень реализации: дополнительное образование.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Способ освоения содержания образования: креативный.

В основу образовательной программы «Современные - танцевальные направления» положен опыт педагога с использованием результатов работы по данному направлению.