

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия - Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества»



Утверждено
Методическим советом Республиканского
дворца
детского творчества РСО - Алания
Председатель

З.И. Салбиева
2017г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«РАДУГА»

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: 7 - 16 лет

Составитель:

Багдасарова Инна Рафаэлевна

Владикавказ

2017

РЕСПУБЛИКÆ ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ – АЛАНИЙЫ
АХУЫРАДЫ ÆМÆ НАУКÆЙЫ МИНИСТРАД

ГБОУ ДПО «ЦÆГÆТ ИРЫСТОНЫ – АЛАНИЙЫ
АХУЫРАДЫ КУСДЖЫТЫ ЗОНЫНДЗИНÆДТÆ
УÆЛДÆРГÆНÆН РЕПУБЛИКОН ИНСТИТУТ»



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ – АЛАНИЯ

ГБОУ ДПО «СЕВЕРО ОСЕТИНСКИЙ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

УÆРÆСЕ, 362040, Республика Цæгат Ирыстон – Алани,
Дзауджыхъæу, пер. Петровский, 9
Телефонтæ: (8672) 53-62-38
E-mail: soripkro@edu15.ru

РОССИЯ, 362040, РСО-Алания
г. Владикавказ, пер. Петровский, 9
Телефоны: (8672) 53-62-38
E-mail: soripkro@edu15.ru

на « 28 » 08.2017 № 11

РЕЦЕНЗИЯ

на образовательную программу "Радуга" педагога дополнительного
образования ГБУ ДО "Республиканский дворец детского творчества"
Багдасаровой И.Р.

Программа эстрадно-хорового пения вокальной студии "Радуга" Багдасаровой Инны Рафаэльевны, педагога дополнительного образования Республиканского дворца детского творчества, разработана и составлена в соответствии с законом РФ "Об образовании", социальным законам и типовым "Положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей". Основной курс обучения рассчитан на 5 лет из расчета 2 часа в неделю на все категории детей от 7-16 лет, в независимости от их способностей. Систематические занятия в кружке, благодаря грамотно подобранным художественным певческим репертуаром, состоящим из произведений русских, зарубежных и осетинских композиторов в полной мере решают поставленные руководителем вокальной группы учебно-воспитательные задачи, при которых у детей реализуется творческий потенциал, развиваются способности, формируется художественный вкус, на примерах образцов мировой и художественной культуры, совершенствуются их певческие навыки и умения, а также любовь к пению. Обучающиеся, в процессе учебно-воспитательных занятий, благодаря коллективному пению и упражнениям, разработанным Инной Рафаэльевной, избавляются от многих психологических проблем в общении со сверстниками, эффективно снижают накопившееся за день в процессе учебной деятельности психоэмоциональное напряжения, тем самым нормализуя неокрепшую нервную систему, психику. Исполнение песенного репертуара влияет на общее состояние творческого коллектива в целом создает среди членов кружка творческую атмосферу сотрудничества, формирует мировоззрение. Актуальность программы связана с особым вниманием со стороны Министерства Образования РФ к вопросам эстетического воспитания обучающихся средствами хорового пения. ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертной исполнительской деятельности.

В процессе занятий с вокальной группой, учитывая индивидуальные особенности детей, Инна Рафаэльевна, имея дополнительное образование по профессии "Психолог" на высокопрофессиональном уровне, систематически на занятиях, учитывая индивидуальные особенности детей разных возрастных

групп успешно вводит и реализует психологические тренинги на раскрытие личностно-значимых качеств своих воспитанников, с целью сохранения психического здоровья детей и подростков, используя здоровьесберегающие технологии, включающие музыкотерапию, вокалотерапию, ритмотерапию, различные методы, принципы и формы работы, в том числе групповую (ансамблевую) и индивидуальную, предназначенную специально для одаренных детей. Для качественной работы с детьми педагог подбирает различные упражнения, игры, способствующие развитию интереса к разновидностям жанров вокального творчества обучающихся.

Новизна авторской программы заключается в ее комплексности и системном применении новых технологий, образовательных, воспитательных и развивающих целей и задач.

Структура содержания образовательного комплекса содержит введение, пение учебно-тренировочного материала, технику эстрадного вокала, технику джазового вокала, культуру речи, мастерство эстрадного певца, концертно-конкурсную деятельность.

Предоставленная для рецензирования рабочая программа является авторской, способствует специфике дополнительного образования детей, стимулированию их познавательной деятельности, их коммуникативным навыкам, созданию социокультурной среды общения, развитию творческих способностей личности обучающегося вокальному мастерству, поддержанию стремления к самостоятельной деятельности и самообразованию, творческому использованию жизненного опыта ребенка, его профессиональному самоопределению. Она составлена содержательно и логично, с опорой на опыт научных исследований и методических разработок известных авторов, профессионалов в области вокального творчества и мастерства. Последовательность тем, предлагаемых автором к изучению направлены на качественное усвоение учебного материала, конечного результата. Календарно-тематический план соответствует по своему содержанию рабочей программе учебно-методического комплекса, позволяет адекватно оценивать уровень исполнительского мастерства в участии студии в различных концертах, фестивалях, конкурсах, стимулирует участников коллектива в дальнейшем, профессиональным занятиям вокалом. Методические рекомендации по практическим занятиям обеспечивают формирование базовых умений, навыков и знаний для выполнения творческих профессиональных задач. Тематика программы "Радуга" для детей от 7 до 16 лет отличается точностью и конкретностью, способствует лучшему усвоению поставленных перед обучающимися целей и задач. Она в полной мере может быть использована и в системе дополнительного образования детей. Имея специфическую направленность, включая достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей детей разновозрастных групп, представленная для рецензирования программа способствует качественному владению обучающимися общекультурными и профессиональными компетенциями. Главы программы разнообразны и содержательны, имеют теоретическую и практическую значимость и могут применяться в работе руководителей как профессиональных, так и

любительских самодеятельных вокальных групп, хоровых коллективов, педагогами предмета "Музыкальное искусство" в школе, методистами, педагогами дополнительного образования. Представленная программа имеет практическую и теоретическую значимость и может быть рассмотрена, изучена и использована в дальнейшей педагогической и научно-исследовательской деятельности слушателями курсов СОРИПКРО по предмету "Музыкальное искусство", педагогами дополнительного образования, руководителями вокальных групп.

Ректор



Л.С.Исакова

Исп. Цораева Ф.Н.,
тел. (8672) 53-92-35