

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества»

ИЯ
Я

УТВЕРЖДЕНО

Методическим советом РДДТ

12 ноября 2015г.

Председатель

А.А. Гучмазова



Ю
В
М

З
і
Г

Образовательная программа

«ХОРЕОГРАФИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ»

Возрастной диапазон – 7-16 лет

Срок реализации – 9 лет

Автор: Цагараева Джина Рудольфовна,
педагог дополнительного образования

Владикавказ

2015

Паспорт программы

Образовательная программа «Хореография в художественной гимнастике».

Автор программы: Цагараева Джина Рудольфовна, педагог дополнительного образования, высшая квалификационная категория.

Рецензент: Дзугутова Лидия Александровна, Заслуженная артистка РСО – Алания, Заслуженный работник культуры РСО – Алания, заведующая отделением хореографии колледжа культуры им. В.Гергиева.

Организация - исполнитель: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский дворец детского творчества» РСО – Алания.

Адрес: РСО – Алания, г. Владикавказ, ул. Ленина, 4, РДДТ

тел. 8 (8672) 53-65-17,

факс: 8 (8672) 53-03-53,

E-mail: dvorec4.74@yandex.ru

Программа реализуется в Республиканском дворце детского творчества РСО – Алания.

Возраст обучающихся: 7-16 лет.

Срок реализации программы: 9 лет.

Социальный статус: ученики школ города и республики.

Цель программы: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей гимнасток на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм на занятиях художественной гимнастикой, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства в художественной гимнастике и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения.

Вид программы: авторская

Уровень реализации: дополнительное образование.

Уровень освоения программы – общеразвивающий, профессионально ориентированный.

Способ освоения содержания образования: креативный.

Ориентация содержания – социальная.

В основу образовательной программы «Хореография в художественной гимнастике» положен большой опыт педагогов – хореографов, тренеров секции «художественная гимнастика».

**Министерство образования и науки Республики Северная Осети-Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества»**

Рецензия

на дополнительную предпрофессиональную образовательную программу в области хореографического искусства «Хореография в художественной гимнастике» разработанную педагогом дополнительного образования ГБУДО РДТ Цагараевой Д.Р.

Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореография в художественной гимнастике» разработана педагогом дополнительного образования Республиканского дворца детского творчества Цагараевой Д.Р.

Целью программы является духовное и физическое развитие спортсменок, занимающихся художественной гимнастикой, раскрытие и совершенствование их индивидуальных способностей, оказание помощи в поиске профессиональной ориентации и адаптации в современных условиях посредством поэтапного освоения хореографической подготовки от младшей возрастной группы до групп спортивного совершенствования. Срок реализации программы-9лет.

Программа разработана с учетом требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства. В пояснительной записке отражена основная идея программы.

В программе реализованы дидактические принципы обучения: целостность, структурность, учтены сквозные программы дворца детского творчества, а также особенности обучения хореографии в художественной гимнастике.

Структура программы логична, тематическое планирование соответствует содержанию программы.

Программный материал представлен как система упражнений и методов воздействия, направленных на формирование «школы движений», развитие

исполнительских навыков и воспитание двигательной культуры гимнасток,
расширение выразительных средств.

В целом рецензируемая программа хорошо продумана и ориентирована на
специализированную подготовку спортсменок высокого класса.

Рецензент:

заслуженная артистка РСО-Алании,
заслуженный работник культуры РСО-Алании,
заведующая отделением хореографии Республиканского Лицея искусств

Л. А. Дзугутова.



Л. А. Дзугутова